

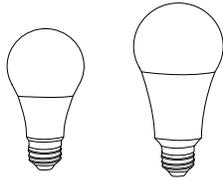
# ULINE

## GUÍA DE FOCOS

### TAMAÑO/FORMA

#### SERIE A

Foco estándar para uso cotidiano

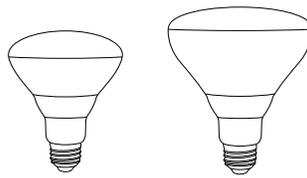


A19

A21

#### SERIE BR

Foco común para lámparas empotradas

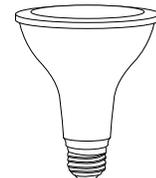


BR30

BR40

#### SERIE PAR

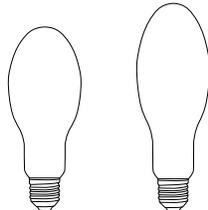
Foco común para reflectores flood



PAR38

#### SERIE ED

Focos para techos altos y áreas más grandes

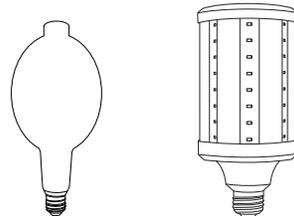


ED28

ED37

#### SERIE BT/TIPO MAZORCA

Focos grandes para almacenes y fábricas

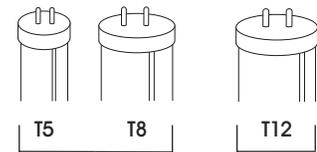


BT56

Tipo Mazorca

#### TUBOS LINEALES

Lámparas lineales para techos residenciales y de oficinas



T5

T8

T12

LED y Fluorescente

Solo Fluorescente

### WATTS/LÚMENES

#### WATTS

Miden el consumo de energía.

#### LÚMENES

Miden la energía de la luz visible. Entre más lúmenes, la luz es más brillante.

 WATTS DE LEDS	 WATTS DE INCANDESCENTES	 LÚMENES
7-9 W	60 W	700-900
14-16 W	100 W	1,400-1,600

Nota: La proporción watts-lúmenes puede variar dependiendo del foco.

800-295-5510 [uline.mx](http://uline.mx)

**TEMPERATURA DEL COLOR**

Determina el tono y matiz de blanco que emite un foco. Se mide numéricamente en la escala de grados Kelvin. Cuanto más bajo sea el valor Kelvin de un foco, la luz parecerá más naranja. Cuanto más alto sea el valor Kelvin, la luz parecerá más azul.

<b>TEMPERATURA DEL COLOR (KELVIN)</b>	<b>2,700K – 3,500K</b>	<b>3,600K – 4,900K</b>	<b>5,000K – 6,500K</b>
<b>APARIENCIA DE LA LUZ</b>	Blanco Cálido	Blanco Frío	Luz de Día
<b>AMBIENTE</b>	Relajante	Concentración	Fresco, Vigorizante
<b>APLICACIÓN</b>	Hogares, Restaurantes, Hotelería	Tiendas, Oficinas, Escuelas, Salas de Exhibición	Almacenes, Manufactura, Servicios Médicos

2,700 – 3,500K



3,600 – 4,900K



5,000 – 6,500K

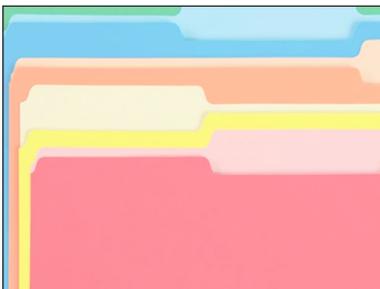


**ÍNDICE DE REPRODUCCIÓN CROMÁTICA (IRC)**

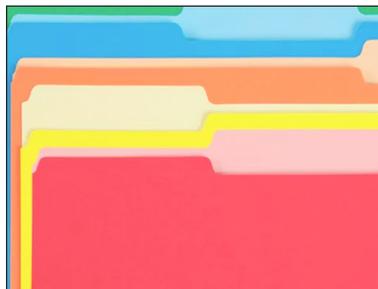
El índice de reproducción cromática (IRC) mide la precisión con la que un foco muestra el color en comparación con la luz natural.

- Es una escala del 0–100%, donde el 100% representa el color más intenso y real.
- Los focos con índices de IRC entre 80–89 proporcionan una buena reproducción cromática.
- Los focos con índices de IRC de 90 o más proporcionan una excelente reproducción cromática y son adecuados para uso en estudios fotográficos y otras aplicaciones en las que el color es fundamental.

≤ 79 IRC



80–89 IRC



≥ 90 IRC



**800-295-5510** [uline.mx](http://uline.mx)

**LED VS FLUORESCENTE**

**LED**

- Utiliza diodos para emitir luz
- Dura más tiempo que los focos tradicionales
- Mayor eficiencia energética
- Disponible en plástico o vidrio

**FLUORESCENTE**

- Utiliza una reacción química para emitir luz
- Dura menos tiempo que los focos LED
- Menor eficiencia energética
- Solo disponible en vidrio
- Requiere balastro

**TIPO A (CONECTE Y USE) VS TIPO B (SIN BALASTRO)**

**TIPO A – LED CONECTE Y USE**

- No requiere cableado, funciona con el balastro existente, siempre y cuando sea compatible. (Vea Diagrama 1)
- **NOTA:** No todos los focos tipo conectar y usar son compatibles con todos los balastros, por lo que es importante confirmar la compatibilidad antes de sustituir un foco fluorescente por uno LED para ahorrar energía y costos.

**TIPO B – LED SIN BALASTRO**

- Se elimina un balastro del circuito eléctrico que va hacia su lámpara durante la instalación inicial.
- Ya que el balastro se encuentra entre la fuente de corriente y la lámpara, se requiere quitar el balastro por completo o desconectarlo y cablear la lámpara directamente a la fuente de corriente.
- Debido a que el tubo se alimenta directamente de la fuente de corriente, se reducen los puntos de falla y se eliminan los problemas de compatibilidad. (Vea Diagrama 2)

